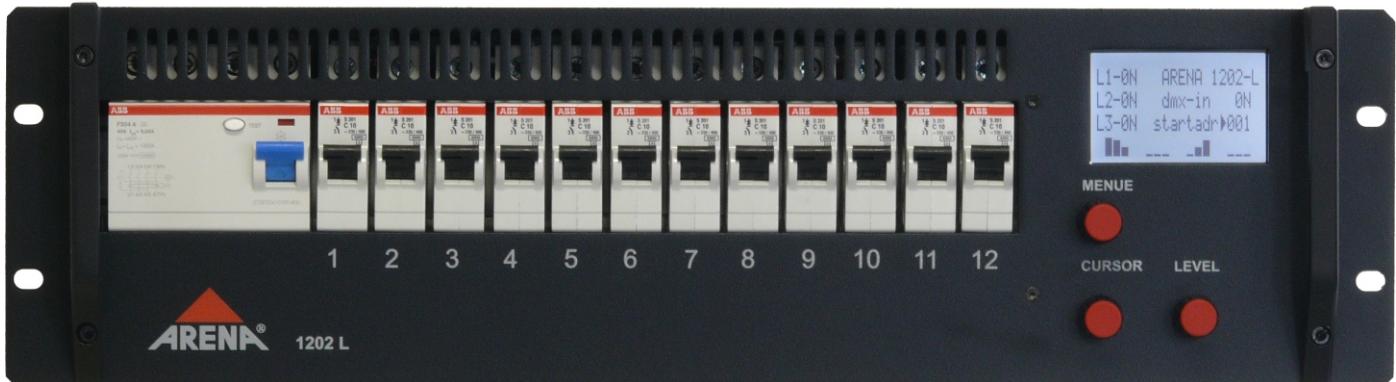




ARENA Gebrauchsanweisung ARENA 1202 L

Anschluss und Inbetriebnahme nur durch eine Fachkraft. Die geltenden Sicherheitsvorschriften sind einzuhalten und vor der Inbetriebnahme auf Funktion zu prüfen. ARENA übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch unzweckmäßigen Einsatz entstehen. Das Öffnen des Gerätes unter Spannung ist verboten. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an ihren Fachhandel.



Alle Einstellungen am Dimmer werden über digitale Encoder an der Gerätefront vorgenommen.

Anschlussbelegung:

Analogsteuerung Sub-D- 15pol Pin 1-12 = Kanal 1-12; Pin 13 = Masse; Pin 14 = +12V; Pin 15 nicht belegt.

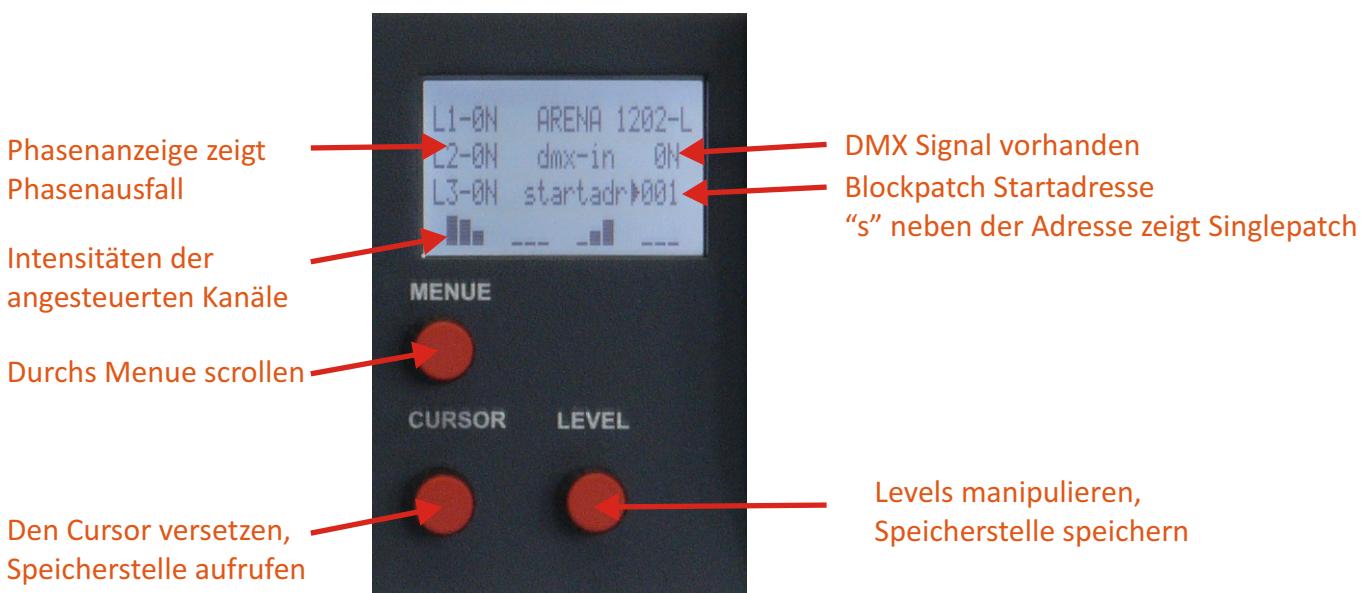
DMX - Kontaktbelegung: Pin 1 = Masse; Pin 2 = invert (-); Pin 3 = true (+); Pin 4,5 nicht belegt.

Lastanschluss 2x Harting HAN 16E Pin 1-6 = Phase Kanäle 1-6; Pin 9-14 = Neutralleiter; Pin 7,8,15,16 nicht belegt.

Beim Einbau des Gerätes ist auf ausreichende Belüftung zu achten.

Alle Rechte vorbehalten. Für Irrtümer und Druckfehler keine Gewähr.

Nach dem Einschalten erscheint im Display ein Startbild mit den wichtigsten Informationen.



Speicherstellen sind im Display durch das Symbol “_” gekennzeichnet der Cursor durch das Symbol “▶”. Um eine Speicherstelle zu ändern drücken Sie einmal auf den CURSOR Encoder jetzt werden die Encoder CURSOR und MENU inaktiv und das Symbol “▶” beginnt zu blinken, jetzt durch drehen am LEVEL Encoder den gewünschten Wert einstellen, die Änderung bestätigen Sie durch einen Druck auf den LEVEL Encoder.

Gebrauchsanweisung ARENA 1202 L

Durch Drehen des MENU Encoders und CURSOR Encoders lässt sich das Symbol “▶” vor jede Speicherstelle navigieren. Ist nur eine Speicherstelle vorhanden, ist der CURSOR Encoder inaktiv.

Grundeinstellungen:
 CH Adr min-max Swi
 1▶001 _000_100 _000
 2_002 _000_100 _000

Die Grundeinstellungen beziehen sich auf die einzelnen Kanäle 1 - 12:
 CH = Kanal; Adr = Startadresse - jedem Kanal eine Startadresse zuweisen;
 Min = der Mindestwert eines Kanals oder auch Preheat in Prozent;
 Max = der Maximalwert eines Kanals oder auch Topset in Prozent;
 Swi= der Switchwert ab diesem DMX Wert wird der Kanal “geswitched”
 hierbei gilt die Maximalbegrenzung.

DMX Ausfall: ▶1
 blackout 1
 hold 2
 scene3 3

Durch setzen der Speicherstelle DMX Ausfall lässt sich das Verhalten des Dimmers bei einem DMX Ausfall programmieren:
 1= Blackout: alle Kanäle werden nach 1Sec. auf ihren Minimalwert gestellt;
 2= Hold: alle Kanäle behalten die letzten empfangenen DMX Werte;
 3= Scene3: Die gespeicherte scene3 wird aufgerufen.

CURVE ▶1
 1=lin 2=S 3=NV
 Betriebsstd:
 00001h

Die CURVE Einstellung bezieht sich auf alle Kanäle des Gerätes:
 1= Lin: Die ARENA Standard Kurve im 50Hz Netz;
 2= S: S-Kurve;
 3= NV: angepasste Niedervoltleuchten Curve;
 Hier werden Ausfallsicher die Betriebsstunden des Gerätes gezählt.

save to
 scene ▶2
 1-3 4-6 7-9 10-12
 █ █ █ █

Drei Szenen können im Dimmerspeicher abgespeichert werden.
 Dazu per Testregler oder DMX eine Szene erstellen und im Menue “save to scene” die gewünschte Scene auswählen und durch Drücken auf den LEVEL Encoder abspeichern.

Szene 02:
 1-3 4-6 7-9 10-12
 █ █ █ █

Das Szenemenü ist nur aktiv wenn es komplett im Display zu sehen ist.
 Eine Szene wird durch Scrollen in das Bild Szene aktiv. Durch Drehen am LEVEL Encoder kann die Szene hoch- oder runtergedimmt werden.

TEST ▶ ARENA
 1-3 4-6 7-9 10-12
 █ █ █ █

Das Testmenü ist nur aktiv wenn es komplett im Display zu sehen ist.
 Im Menue TEST kann man jeden Kanalwert einzeln oder ganze Szenen einstellen. Durch drehen am CURSOR Encoder den Kanal auswählen und durch Drehen am LEVEL Encoder den Wert einstellen.

Sie können alle Speicherfunktionen sperren/entsperren indem Sie bei abgeschalteter Netzspannung den LEVEL Encoder gedrückt halten und die Netzspannung wieder einschalten.
 Ein Rücksetzen aller Einstellungen auf Werkseinstellungen erreichen Sie indem Sie bei abgeschalteter Netzspannung den CURSOR Encoder gedrückt halten und die Netzspannung wieder einschalten.